

## **THE FINAL APPETIZER - Il nuovo album degli Iron Maiden traccia per traccia!**

Scritto da Cristiano Canali  
Sabato 31 Luglio 2010 16:38

---

# THE FINAL APPETIZER - Il nuovo album degli Iron Maiden traccia per traccia!

Scritto da Cristiano Canali  
Sabato 31 Luglio 2010 16:38



## THE FINAL APPETIZER - Il nuovo album degli Iron Maiden traccia per traccia!

Scritto da Cristiano Canali  
Sabato 31 Luglio 2010 16:38

---

{mainvote}

Con estrema disponibilità The Final Frontier in Italia ha avuto la possibilità di ascoltare l'uscita nei mesi

{readmorelink}Continua...{/readmorelink}

Come molti di voi, nonostante i tanti preascolti dovuti alla collaborazione con riviste o artisti vari, mi sono

La premessa che mi sentivo abbastanza obbligata, nonostante possa risultare a

- *Brave New World* (2000) ha sviluppato molte novità introdotte da con la

- *Dance Of Death* (2003) ha mantenuto l'immediatezza e compattezza di

- *A Matter Of Life And Death* (2006) ha esasperato quasi unicamente le caratteristiche

Tenendo conto di questi *ALCOHOL*, delle dichiarazioni d'amore dei Maiden *A Matter Of Life And Death* della

1) **SATELLITE 15... THE FINAL FRONTIER (Smith/Harris/Dickinson + 8:40 Min)** una delle

2) **EL DORADO (Smith/Harris/Dickinson + 6:49 Min)** che potete ascoltare ormai

3) **MOTHER OF MERCY (Smith/Harris + 5:20 Min)** con un riff che richiama da sub

## THE FINAL APPETIZER - Il nuovo album degli Iron Maiden traccia per traccia!

Scritto da Cristiano Canali  
Sabato 31 Luglio 2010 16:38

---

- 4) **COMING HOME (Smith/Harris/Dickinson) 5:52 Min** - Inno a casa, in un'atmosfera di pace e di serenità.
- 5) **THE ALCHEMIST (Gers/Harris/Dickinson) 4:29 Min** - Il brano rimanda alle sonorità classiche del gruppo.
- 6) **ISLE OF AVALON (Smith/Harris) 9:06 Min** - Inno a quello che, evidentemente, è il re.
- 7) **STARBLIND (Smith/Harris/Dickinson) 7:48 Min** - Inno a quello che, evidentemente, è il re.
- 8) **THE TALISMAN (Gers/Harris) 9:03 Min** - Inno a quello che, evidentemente, è il re.
- 9) **THE MAN WHO WOULD BE KING (Murray/Harris) 8:23 Min** - Inno a quello che, evidentemente, è il re.
- 10) **WHEN THE WILD WIND BLOWS (Harris) 10:59 Min** - Inno a quello che, evidentemente, è il re.

Qualche nota per concludere. Questa lunga antepresentazione è soprattutto un omaggio a Bruce Dickinson, il re del rock.

Un ringraziamento sincero a Ivan e Raffaella di EMI Music Italia per la gentilezza, professionalità e tutto.

*Cristiano Canali*